



compagnia teatrale **Coltelleria Einstein** Società Cooperativa a r.l.
 via Serra 9 - 15122 Valmadonna (AL) tel e fax **0131 1717619** cell 348 8720266
coltelleria_einstein@tin.it info@coltelleriaeinstein.it - **www.coltelleriaeinstein.com** coltelleriaeinstein@pec.it
 Nr. iscr. cciaa-nrea AL-205391 - Nr.iscr. Albo Coop. A107043 C.F./ P.IVA 01851020063
 direzione artistica: Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola

compagnia teatrale
COLTELLERIA EINSTEIN
breve storia

La compagnia teatrale **COLTELLERIA EINSTEIN** nasce ad Alessandria nel 1985 come progetto teatrale di due artisti: Giorgio Boccassi e Donata Boggio Sola.

(Giorgio Boccassi, attore, mimo, regista e drammaturgo, laureato in Scienze Politiche.

Donata Boggio Sola, attrice, regista e drammaturga, laureata in Lingue e Letterature straniere moderne.)

Diego Gottardo, responsabile tecnico.

Creatore di immagini multimediali e attore è Massimo Rigo.

Caterina Consolati si occupa di distribuzione.

L'attività principale è rivolta al Teatro Ragazzi con spettacoli che girano l'Italia e l'Europa.

L'attività si sviluppa come fucina di idee e di creazioni teatrali sulla vita contemporanea.

La ricerca si indirizza al teatro comico d'autore, al teatro di movimento e al percorso interpretativo.

Il teatro vuole essere un disegno che si forma sul palco, un segno danzato dove il dialogo è rigorosamente collegato ad esso.

Lo stile interpretativo vuole essere uno stile "vero" e intenso, con possibili improvvisazioni quando la festa del teatro ne stimola il sorgere.

Questo vale anche per il teatro ragazzi dove è importante sia l'elemento contenutistico, quindi formativo, sia lo stile interpretativo.

Il rapporto con il pubblico, di piccoli o di grandi, è un altro campo di studio della compagnia.

La compagnia crea anche progetti teatrali e artistici di intervento sul territorio.

La compagnia produce spettacoli che girano l'Italia e l'Europa (Svizzera, Francia, Inghilterra, Germania) e ha partecipato ad alcuni fra i più importanti festival di teatro:

Avignone (2010), Edinburgh, AstiTeatro, Santarcangelo, Polverigi, Giocateatro (Torino), Segnali Milano, Muggia, Festival delle Colline - Teatro Stabile di Torino, Festival de la Cité Lausanne, Dresden Festival, Ulm, Siegen, Lille, Lyon.

La compagnia è membro fondatore di TING, Teatro d'Innovazione per le nuove generazioni in Piemonte, è socio Agis e Assitej Italia.

La compagnia ha collaborato con altre compagnie e registi: Fondazione TRG Torino, Laboratorio Settimo, Luciano Nattino, Remo Rostagno, Erbamil, Agar, ITC teatro, Cabaret Voltaire, Teatro della contraddizione.

La compagnia è presente con il suo repertorio nelle principali reti televisive RAI e Mediaset e saltuariamente nel cinema.

La compagnia organizza da anni rassegne di teatro e laboratori teatrali soprattutto nella provincia di Alessandria, contribuendo alla diffusione del teatro sul territorio. Da molti anni ha rapporti di lavoro con la Provincia di Alessandria, con la Regione Piemonte e con i comuni della provincia di Alessandria.

Collaborazioni e ruoli nell'ambito teatrale

- **La compagnia è sovvenzionata da Regione Piemonte**
- **La compagnia è sovvenzionata dal Ministero della Cultura**
- **Membro promotore e fondatore di TING Rete del Teatro d'Innovazione per le nuove generazioni in Piemonte**
- **Socio As.T.Ra. Associazione Teatro Ragazzi dell'AGIS nazionale**
- **Socio AGIS Piemonte**
- **Socio Assitej Italia sezione italiana di Assitej International, organismo mondiale per la diffusione del Teatro Giovani**
- **- Socio ATP/KTV Associazione Artisti, Teatri, Promozione – Svizzera**
- **Collabora con Fondazione Piemonte dal Vivo per organizzazione Rassegne.**

Premi teatrali

- 2021 **“Nonnetti” vincitore come miglior spettacolo – Vimercate Ragazzi Festival**
- 2022 **“Nonnetti” – vincitore come miglior spettacolo – Festival I Teatri del Mondo Porto Sant’Elpidio**
- 1999 - **1° premio per lo spettacolo “Stile libero”** - concorso “ 7 autori, 7 commedie” della Biblioteca per ragazzi “De Amicis” di Genova – il testo è stato pubblicato dalla casa editrice ERGA di Genova.
- 2004 - **Menzione Speciale al Premio Nazionale E.T.I. Stregagatto per lo spettacolo “Polvere umana”_– sezione giovani.**
- 2010 – **Nomination Prix Tournesol – Avignon Off – Francia** - per lo spettacolo “Cappuccetto Rosso et le loup solitaire”
- **2° Posto Concorso Nazionale “Zanzara d’oro”** (organizzato da Patrizio Roversi e Susy Blady) - Bologna 1986
- **1° posto - Festival “Teatro all’improvviso”** – San Benedetto del Tronto 1987
- **1° posto – Festival Internazionale “Intorno al comico”** – Costa Volpino (BG) 1989
- **Premio Critica “Cabaret amore mio”** – Grottammare (AN) – 1990
- **1° premio Festival “Funny film festival”** – Boario Terme 1994

Alcune partecipazioni televisive e cinematografiche

- 1985** - Film “YBRIS” di Gavino Ledda - **RAI 3** - presentato al Festival di Venezia
 - Telefilm gialli “I racconti del mistero” – regia di C.Di Carlo – **RAI 2**
 - Sceneggiato “Atelier” – regia di Vito Molinari - **RAI 2**
- 1986** - Programma “Buona domenica” - Maurizio Costanzo - **CANALE 5**
 - Programma “Cordialmente” - Enza Sampò - **RAI 2**
- 1988** - Programma “L’araba fenice” - di Antonio Ricci - **ITALIA 1**
 - Telefilm “Il commissario Sarti” - **RAI 2**
 - Programma “Megasalvishow” - **ITALIA 1**
- 1989** - Programma “Sulla cresta dell’onda” – con Edwige Fenech – **RAI 1**
 - Programma “Uno su cento” - di Pippo Baudo - **RAI 3**
- 1990** - **Film “ Qualcosa su Don Orione” – scritto da Ermanno Olmi**
 - **Film “Il caso Martello” regia di Guido Chiesa - presente al Festival di Venezia**
- 1993** - Attori protagonisti Cortometraggio “Da qualche parte in Italia” di Luca Busso
 - **Vincitore Premio Torino al Festival “Cinema giovani” /**
 - Film “VELENO” – regia di Bigoni
- 1994** - Programma “In kantina” - di Attilio Corsini e Daniele Formica - **RAI 2**
 - Programma “Scommettiamo che” - **RAI 2**